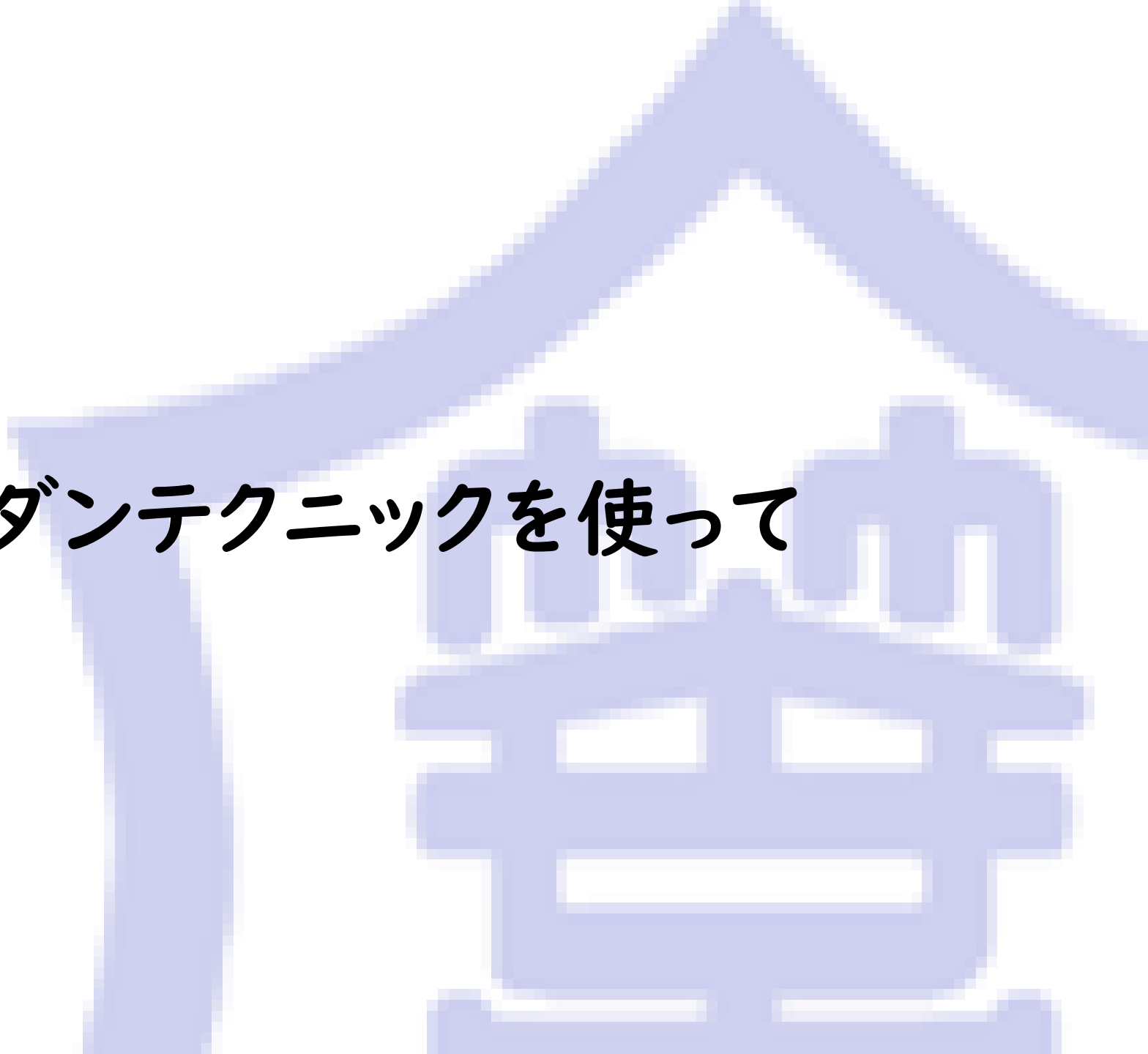


# 渋谷区立笹塚中学校 作品紹介



3学年 モダンテクニックを使って



# 相部 理央さん

## ●工夫した点

「宙」という漢字を宇宙と考えるだけでなく、宙（そら）という2つの意味で作ったところですよ。

## ●苦労した点

一つの文字でいろいろなデザインを作るのが難しかったです。  
色を濃く吹きかけるのが大変でした。

## ●特に見てもらいたいところ

雲の部分をクレヨンで書いたため、水色のはじいてよりリアルな雲になったので見てください。

コラーージュがとても宇宙感があるので見てください。

# 村上 詩織 さん

## ● 工夫した点

「雨」という文字がテーマでしたが、「梅雨」という言葉を意味する生き物や、水滴の輝きも表現したことです。

## ● 苦勞した点

レタリングと4つのモダンテクニックを使うのが難しかった。

## ● 特に見てもらいたいところ

「雨」という文字が水が落ちてきたようにかすれているところ。

# 吉城 綾花 さん

## ●工夫した点

貼り絵の部分でどのように切ることでよりイメージしやすくなるか工夫しました。また、どのように貼ることでまとまりのある作品になるかが工夫した点です。

## ●苦勞した点

文字からイメージされる4つの絵ができるだけ違うものになるようにすることが苦勞した点です。

スクラッチという技法では細すぎず太すぎない線にすることが苦勞した点です。

## ●特に見てもらいたいところ

貼り絵の部分に一番力を入れたのでそこを見ていただけると嬉しいです。

# 遠藤 千明 さん

## ● 工夫した点

宝石のキラキラと光る様子を表現したところ。

## ● 苦勞した点

スパッタリングの花火の型を作ること。

# 堀込 葉月 さん

## ● 工夫した点

モダンテクニックを使って「月」を目立たせられるように星などを使い夜空をイメージできるように工夫しました。

## ● 苦勞した点

一つの漢字に対して4つのアイデアを考えることが難しかったです。

## ● 特に見てもらいたいところ

ひっかき(スクラッチ)を時間をかけて工夫したので見てほしいです。

# 柳澤 果歩 さん

## ● 工夫した点

柔らかい光、強い光、キラキラと輝く光…と、いろいろなニュアンスの光を4枚の絵で表現しました。

## ● 苦勞した点

スパッタリングは、光の形をはっきりと浮かび上がらせるのに苦勞しました。

## ● 特に見てもらいたいところ

コラージュ（貼り絵）は特に、お洒落に見えるように写真の重ね方や配置を工夫しました。



# 渡辺 ひより さん

- 工夫した点

それぞれのテクニックに違いを出すこと。

- 特に見てもらいたいところ

全部見てほしい。