

令和6年1月18日(木)
4校時 第2学年C組 第1多目的室

「未来の学び」プランニングシート
（「博士ちゃん」生徒による授業展開）

授業者 教諭 蓮見 一義

1 題材名

化政文化「葛飾北斎」の浮世絵に挑戦

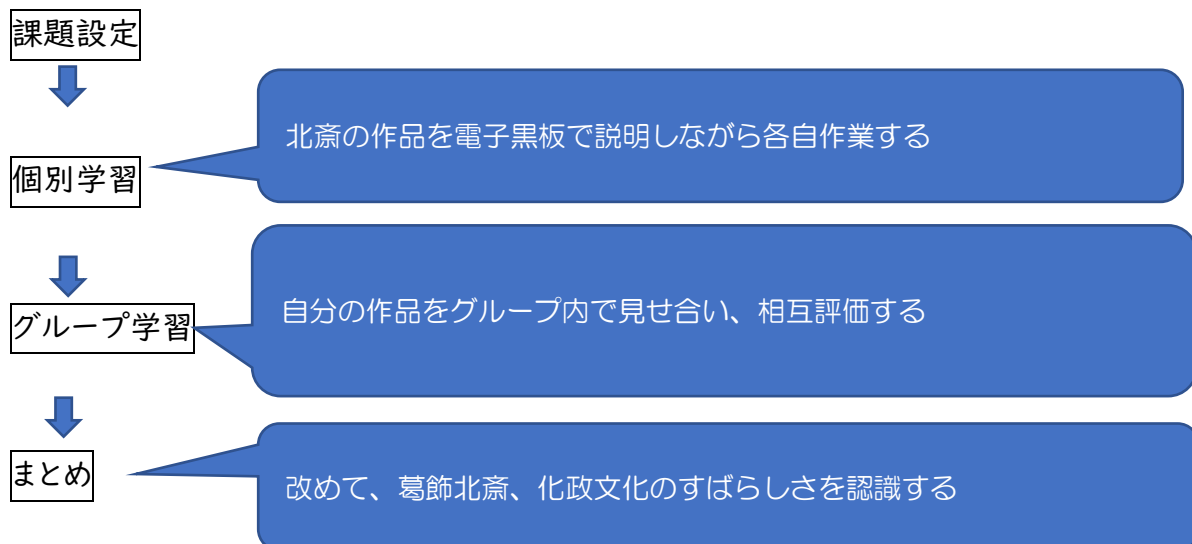
2 本時の概要

化政文化の代表的人物である「葛飾北斎」の技法で、彼の作品「富嶽三十六景神奈川沖浪裏」を本校生徒「博士ちゃん」出演生徒の資料をもとに描いてみる。

3 教科・領域のねらい

化政文化のすばらしさを、制作活動を通して認識する。

4 学習活動の流れ



5 評価について

- ・意欲的に説明を聞き、制作に取り組んでいるか。
- ・グループ内の相互評価で、他者の作品をわかりやすく前向きに評価しているか。