

<b>題材名</b>	<b>「印象派画家になろう！」</b>
<b>学年</b>	<b>3年</b>
<b>画材・技法</b>	<b>油性ペン、プラスチック板、アルミフレーム</b>
<b>サイズ</b>	<b>A4 サイズ</b>
<b>作品概要</b>	<p>印象派画家に倣って、点描画の技法を活用して風景画を制作しました。使用するペンは赤・青・黄の3色に絞り、遠くから見たときにインク同士が重なって、別の色に見える原理を取り入れています。選んだ風景によっては、色が複雑だったい濃かったいして、3色のペンで再現することが難しいものもありましたが、試行錯誤を重ねてコツコツ制作に取り組んでいました。</p>