

本校では、お子さんの学習の様子を以下のような方法でとらえています。

- ・教科ごとにねらいがあります。
- ・このねらいに基づいて、学習への取り組みを評価します。（あゆみに書かれている観点です。）
- ・評価の段階は、  
 「よくなる」 （下記の評価内容を十分に達成している。）  
 の3段階です。 「できる」 （下記の評価内容をおおむね達成している。）  
 「もう少し」 （努力が必要である。）
- ・評価の方法は、授業中の態度・発言・ノート・作品・課題の提出・学習シート・技能・ワークテストの結果等から総合的に評価します。
- ・本年度から新学習指導要領が実施され、これを基にして評価の観点が各教科3つとなりました。国語の観点は5つです。

## 国語

評価の観点	評価の内容「できる」
日常生活に必要な国語の知識や技能を身に付け、我が国の言語文化に親しんだり理解したりしている。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・短歌や俳句を声の大きさを考えて、読むことができる。</li> <li>・国語辞典の使い方や意味を調べることができる。</li> <li>・多義語、修飾語、接続語の性質や意味を理解し、文章の中で適切に使うことができる。</li> <li>・新しく習う漢字を正しく読んだり書いたりすることができる。</li> <li>・毛筆で筆遣いに気を付けて、書くことができる。</li> </ul>
筋道を立てて話したり、話の中心に気を付けて聞いたり話し合ったりすることができる。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・話し合いの場面で、自分の考えや思いを話すことができる。</li> <li>・記録や質問をしながら話の中心を捉え、互いの共通点や相違点に着目して考えをまとめることができる。</li> </ul>
相手や目的に応じ、段落相互の関係などに注意して文章を書くことができる。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・書く内容の中心を明確にし、文章の構成を考えることができる。</li> <li>・間違いを正したり、相手の目的を意識した表現になっているかを確認したりして、文や文章を整えることができる。</li> <li>・調べたことをまとめて報告するなど、事実やそれをもとに考えたことを書くことができる。</li> </ul>
内容の中心をとらえ、段落相互の関係を考え、文や文章を読むことができる。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・物語文では、本文の叙述をもとに、場面の変化や登場人物の気持ちの変化を読み取るすることができる。</li> <li>・登場人物の気持ちの変化や性格、情景について、場面の移り変わりや結び付けて具体的に想像することができる。</li> <li>・物語を読み、内容を説明したり考えたことを伝え合ったりすることができる。</li> <li>・説明文では、文章を読んで理解したことに基づいて、感想や考えをもつことができる。</li> </ul>
言葉を通じて積極的に人と関わったり、思いや考えをまとめたりしながら、言葉がもつよさに気づき、よりよく使おうとしている。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・学習課題に沿って、進んで学習に取り組んでいる。</li> <li>・筋道立て考えたり、豊かに感じたり、想像することの良さを感じている。</li> <li>・自分の思いや考えをまとめ、伝え合おうとしている。</li> <li>・幅広く読書をしている。</li> </ul>

## 社会

東京都の地理的環境の特色等について、調査活動、地図帳や各種の具体的な資料を通して必要な情報を調べ、まとめ、特色や意味などを理解している。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・くらしを守る活動や、地域の人々の生活の向上につくした人々の働きについて理解している。</li> <li>・東京の地理的位置・地形・産業や交通網の様子、都道府県の名義や位置等について理解している。</li> </ul>
地域における社会的事象の特色や相互の関連に着目して、意味を考え表現したり、課題を把握し解決に向けて社会への関わり方を選択・判断したり、考えたことや選択・判断したことを説明したり議論したりしている。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・学習のめあてをもって見学したり調べたりしている。見学したり調べたりしたことから、地域の様子や特色について考え、ワークシートやノートに表現することができる。</li> <li>・資料から自分に必要な情報を集め、まとめたり発表したりすることができる。</li> </ul>
地域における社会的事象について、予想や学習計画を立て、学習を振り返ったり見直し、問題解決しようとしていたり、学習したことを社会生活に生かそうとしていたりしている。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・地域社会の様子やそこにくらす人々の働きに関心をもって学習に取り組んだり、調べたりしている。</li> </ul>

# 算数

小数及び分数の意味と表し方、四則の関係について理解し、整数、小数及び分数の計算をすることなどの技能を身に付けている。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・少数や分数の計算が正しくできる。</li> <li>・図形を描いたり、面積を求めたりすることができる。</li> <li>・数のきまりや計算のきまりについて理解している。</li> <li>・図形や立体の性質を理解している。</li> <li>・資料の見方や表し方を理解している。</li> </ul>
数とその表現や計算の意味に着目し、目的に合った表現方法を用いて数の性質や計算の仕方を考察する力などを身に付けている。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・計算の方法や順序、面積のはかり方等を筋道立てて考えることができる。</li> <li>・考えをノートに表すことができる。</li> </ul>
数学的に表現・処理したことを振り返り、よりよいものを求めて粘り強く考えたり、数学のよさに気づき学習したことを生活や学習に活用しようとしていたりしている。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・算数の学習に集中して取り組もうとしている。</li> <li>・既習学習を生かし、考え方を筋道立てて表そうとしている。</li> </ul>

# 理科

自然についての基礎的な事柄を理解し、器具や機器などを正しく扱いながら調べ、それらの過程や結果を分かりやすく記録している。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・自然のなかの水のすがたについてのきまりを理解している。</li> <li>・季節による動物や植物の様子の変化とその要因について理解している。</li> <li>・閉じ込めた空気と水をおした時の様子について理解している。</li> <li>・空気・水・金属の体積と温度の関係について理解している。</li> <li>・金属・水・空気のあたためり方について理解している。</li> <li>・冬の星の特徴や見え方について理解している。</li> <li>・水の三態変化について理解している。</li> <li>・観察や実験を安全・適切に行っている。</li> <li>・実験や観察の結果をノートや記録カードに正確に記録している。</li> </ul>
自然の様子について、予想を立て観察、実験などを行い、結果を基に考察し、表現するなどして問題解決している。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・問題に対して、既習事項や共通体験などから、根拠のある予想を立てている。</li> <li>・予想や考察をまとめ、わかりやすく表現している。</li> <li>・予想を確かめるための実験を計画している。</li> <li>・実験や観察の結果から、物事を関係付けて捉え、考察・結論を導き出している。</li> </ul>
自然に親しみ、人や物と関わりながら問題解決し、学習や生活に生かそうとしている。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・友達の見聞を聞いて、自分の意見の妥当性について考えている。</li> <li>・実験や観察の結果から、実験や観察の計画について考えを見直している。</li> <li>・学習内容について、わかったこととまだわからないことは何か考えている。</li> <li>・学習内容について、生活のなかで関係することを考えたり、生活に生かそうとしていたりしている。</li> </ul>

# 音楽

曲想と音楽の構造との関わりについて気づき、音楽表現の技能を身に付け、歌ったり、演奏したり、音楽をつくったりしている。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・タンギングや息の強さ・サミングや指づかみに気を付けてリコーダーを演奏することができる。</li> <li>・発声に気を付けて、響きのある声で歌うことができる。</li> </ul>
音楽を形づくっている要素を聴き取り、聴き取ったことと感じ取ったこととの関わりについて考え、どのように表すかについて思いや意図をもったり、曲や演奏のよさなどを見だし、音楽を味わって聴いたりしている。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・互いのパートを聴きながら、音の響きやバランスを考えて演奏している。</li> <li>・歌詞の発音を意識したり、息つぎや休符に気を付けたりしながら歌っている。</li> <li>・楽器の音色を聴き分けたり、曲の変化を感じ取ったりして聴いている。</li> </ul>
音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に表現及び鑑賞の活動に取り組もうとしている。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・音や音楽に対する興味・関心をもち、音楽活動を楽しもうとしている。</li> </ul>

# 図工

造形的な視点について感覚や行為を通して分かり、材料や用具を使い、創造的につくったり表したりしている。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・造形活動を通して、形や色などの感じが分かっている。</li> <li>・表したいことに合わせて、材料や用具を使い、表し方を工夫して表している。</li> </ul>
自分のイメージをもちながら、表したいこと、表し方などを考え、豊かに発想や構想をしたり、見方や感じ方を広げたりしている。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・題材名、材料などから想像を広げ、見たことや感じたことなどをもとに、表したいことなどを考えている。</li> </ul>
つくりだす喜びを味わい、すすんで表現や鑑賞の活動に取り組もうとしている。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・すすんでかいたり、つくったり、見たりする学習活動に取り組んでいる。</li> </ul>

# 体育

各種の運動の行い方について知り、基本的な動きや技能を身に付けている。また、体の発育・発達について理解している。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・各種の運動で基本的な動きや技能を身に付けることができる。</li> <li>・安全に気を付けて進んで運動することができる。</li> <li>・体の発育・発達を理解することができる。</li> </ul>
自己の運動や健康の課題を見つけ、解決の方法を工夫するとともに、考えたことを他者に伝えている。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・友達の手本などを見ながら、自らの課題が何か考えている。</li> <li>・自らの課題に合わせて運動を選択している。</li> <li>・楽しく運動するために友達と関わり合っている。</li> <li>・体の発育・発達について、自分の考えたことを伝えている。</li> </ul>
各種の運動にすすんで取り組み、きまりを守って運動したり、安全に留意したりして、最後まで努力して運動をする。また、自己の健康の保持増進にすすんで取り組む。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・各種の運動で自らのめあてをもち、運動しようとしている。</li> <li>・約束やきまりを守り、友達と楽しく運動しようとしている。</li> <li>・安全に気を付けて進んで運動しようとしている。</li> </ul>