



お申し込み
過去のレシピ参照など
こちらから！



こうさくひろば

いつでも自由に参加いただける月替わりの工作コーナー



「顔芸おめん」

わらった顔やおこった顔。どうぶつさんやおめかし顔。なり
たい顔をおめんに描いて変身しよう！

フリープログラム

季節の催しや、地域の方やスタッフの
特技を生かしたプログラム

参加無料・先着順

1/7 15:00～16:00

(土)



卓球大会

1/11 15:00～16:30

(水)



みんなで
「あみもの」を
楽しもう

1/25 15:00～17:00

(水)



景丘
ちいさい秋公園
で外遊び

1/28 15:00～16:30

(土)



プログラミングで
ドローンを
とばそう！

1月の予定 最新情報はHPをご確認ください

〓 こどもテーブル団体の活動予定

ア 景丘の家アートスクール

フ 景丘の家フリープログラム

月	火	水	木	金	土	日
						1 休館
2 休館	3 休館	4	5	6	7 卓球大会 いけばな華贈り	8 休館
9 休館	10	11 みんなで「あみもの」 恵比寿じもと食堂	12	13	14 恵比寿ママ食堂	15 うさぎのウォールデコ 渋谷のラジオ
16 休館	17	18 景丘の家・こども食堂	19	20 グーチョキバー	21 将棋をやってみよう	22
23 休館 30	24 31	25 外遊び 恵比寿じもと食堂	26	27	28 プログラミング 両忘会	29 水引飾り



景丘の家は、渋谷区こどもテーブルの拠点となる施設です。
こども食堂やこどもたちの居場所、工作、学習支援などの活動にご利用いた
だけます。各団体の開催情報は渋谷区こどもテーブル HP をご確認ください。

景丘の家を
拠点とする
主な団体

食

居場所

学び

恵比寿じもと食堂、和菓子キッズ、こども食堂料理教室、恵比寿ママ食堂、
こどもの場所グーチョキバー、UberSmile、東京渋谷ライオンズクラブ
かけおかひろば
いけばな華贈り、東京土建組合渋谷支部、両忘会ほか

利用案内

赤ちゃんからおじいちゃんおばあちゃんまで、お過ごしいただけるお部屋をご用意しています。
仲間と活動をしたい方々へ、調理やものづくり、音楽やダンスなど、グループで利用いただけるお部屋があります。



1F サロン・受付

土間や囲炉裏があり、どなたでもご利用
いただけるみんなの居場所です。



2F こどもテーブル

こども食堂やワークショップでの使用
以外は開放しています。
＊レンタル可能



3F おやくフロア

乳幼児のお部屋です。現在は 1 時間ごとの
入替制でのご利用となります。
ご利用は閉館の 1 時間前までです。



B1F プレイフロア

小学生から高校生までのこどもたちの
居場所、遊び場です。
ご利用は閉館の 1 時間前までです。



B2F スタジオ

バンドやダンスの練習などにご利用い
ただけます。
＊レンタル可能



〒150-0013 東京都渋谷区恵比寿 4-5-15
TEL 03-6455-7835

JR 山手線「恵比寿」駅東口より徒歩 5 分
東京メトロ日比谷線「恵比寿」駅 B1 出口より徒歩 8 分

開館日

火曜～金曜

11:00-19:00

土曜～日曜・祝日

10:00-18:00

＊未就学児のご利用には保護者の付き添いが必要です

休館日

月曜、第2日曜、年末年始

＊月曜が祝日の場合でも休館となります

無料でご利用いただけますが、講座やこども食堂への
ご参加は参加費をいただく場合があります。



いつものみんなも、はじめましてのみんなも。

景丘の家

KAGEOKA NO IE

SPECIAL MONTH

2023.2/1 → 2/28



Illustration: Takayuki Fujikawa

SPECIAL MONTH 期間のご利用について 2/1(水)～2/28(火)

3F おやくフロア事前予約について 申込期間：1/10(火)～HPより先着順

- ・3F 親子フロアは 1 時間ごとの入替制となります。
- ・渋谷区在住・在学の方は予約不要でご利用いただけます。渋谷区以外の方は限定数で
予約を受け付けます。

健康状態の確認

- ・ご来館の際は必ず 1F 受付にお越しいただき検温いただきます。
- ・ご本人やご家族に体調不良が見られましたらご来館をお控えください。

入場者数の制限

- ・3F 以外のご利用は、渋谷区在住・在学の方のみとさせていただきます。
- ・各フロアごとに定員があります。混み合う際はお待ちいただく場合があります。
- ・グループでのご来館はお控えください。

感染防止対策

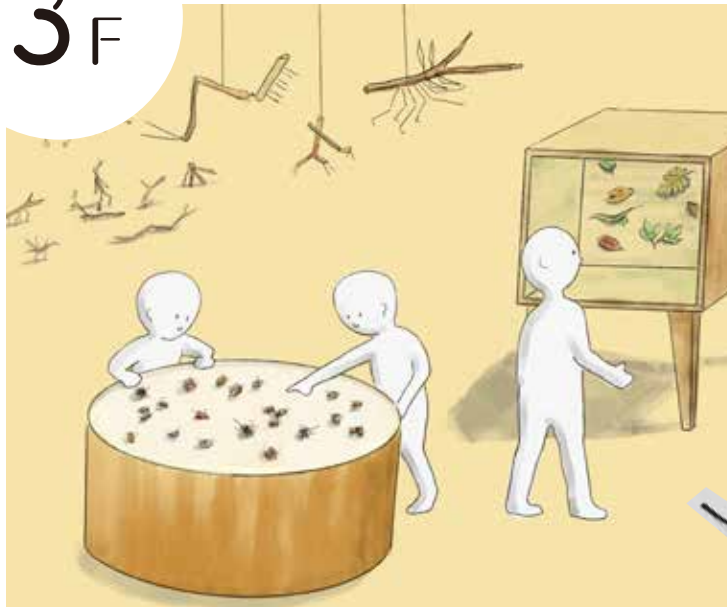
- ・お食事、おやつはお控えください。
- ・ゴミはすべてお持ち帰りください。

ご来館の際は、HP・SNS 等で
最新情報をご確認ください。



いつもとは少し違う景丘の家で、観たり、聞いたり、感じたり。
どうぞゆっくり、遊びにいらしてください。

3F



期間中いつでもご覧いただけます

イマジネイチャーの木

転がり続ける木の実、おしゃべりな葉っぱ、生き物のように動く枝。見たことがあるような無いような... みんなの心の中にあるような情景を「木」をテーマにつくり出します。どこにでもある自然のパーツからイマジネーションを広げるインスタレーション。



plaplaX (プラブラックス) アートユニット

インタラクティブな作品制作をベースに、テーマやモチーフの中に潜んでいる物語を掘り下げ、様々なメディアを使って、新しい発見や学び、ワクワクするような体験の創造に取り組む。Ars Electronica(オーストリア)、ボンビドー・センター(フランス)、文化庁メディア芸術祭(日本)など、国内外で数多く作品を発表。また「Imaginature」をテーマにメディアアートの視点、手法で心象自然をスケッチする活動など、さらにその領域を広げている。



ワークショップ
事前申込期間

1/10 ⑩ → 1/25 ⑩



1F



期間中いつでもご参加いただけます

結ぶ

役目を果たし終えたものたちで、1ヶ月間かけてタペストリーを制作します。結びつける網は蚕を育てるときに使用する『蚕網(さんもう)』。現在ではあまり使われなくなってしまった道具です。結びつけていくのは、不要になった服や、布製品を裂いた『はぎれ』たち。ひとつひとつのそれぞれが、交わり一つになっていく。新しく形を持ったものはどんな姿をしているでしょう。



企画：景丘の家

1Fの囲炉裏スペースで、どなたでもご参加いただけます。結びつけるだけなので、小さなお子さんから、おじいちゃんおばあちゃんまでお楽しみいただけます。



WORK SHOP

2/18 ①
14:00 ~ 16:00

事前申込

枝が動く!?「エダムシ」をつくってみよう

対 象 小学生以上

定 員 6組

費 用 500円/1名

持ち物 なし

木の枝をよく見てみると、表面がゴツゴツしたもの、ツルツルのもの、ブツブツがたくさんのも、さまざまです。枝分かれの数や折れ曲がり方はどうでしょう。よくよく眺めているうちに、だんだん枝がムシの胴体や頭や脚に見えてくるかもしれません。木の枝から想像を膨らませて、空想のムシを考えてみよう。モーターも組み込んで動く「エダムシ」をつくります。



WORK SHOP

2/23 ④
14:00 ~ 16:00

予約不要・先着順・参加無料

結んでみる

対 象 どなたでも

定 員 10名程度

費 用 無料

持ち物 なし

いよいよ形になってきた結んだはぎれたち。みんなで協力してタペストリー作りを進めます。予約不要ですので、直接足をお運びください。

2F



期間中いつでもご覧いただけます

さわって！かんじて！スライムの世界

どろどろ？ぶるぶる？のびのび？ふしぎな物体「スライム」であそびましょう。「カエルのゲロスライム」や「ふわふわな雲のようなスライム」など4種類のスライムをさわって、どんな違いがあるか比べてみましょう。



佐々木有美 アーティスト・科学館職員

こどもと楽しく遊んで学ぶことを考え、科学に関するワークショップや企画開発に従事。『Slime Synthesizer』(文化庁メディア芸術祭新人賞)。『妖怪ドロリンスライム』(学研プラス) 付録スライム開発。『どろどろこねこねで楽しい!手作りスライムとこむぎねんどの本』(オライリージャパン) 監修。



くねくね、ぶるぶるしながら指の間をすり抜けていく。それは楽しさと科学のかんべきな組み合わせ。とてもよく伸びるお豆のスライムとプルプルつるつるなクリアスライムをつくります。2種類のスライムの違いを感覚や数字で考えます。

WORK SHOP

2/11 ①
11:00 ~ 13:00

事前申込

スライムをつくって科学しよう

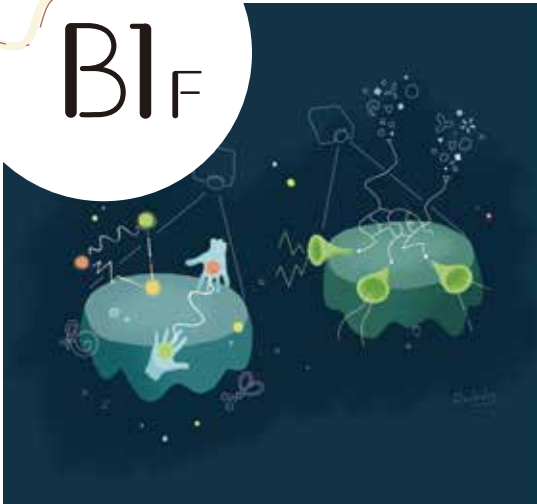
対 象 小学3年生以上

定 員 10~12名

費 用 500円/1名

持ち物 ・汚れても良い格好(エプロンなど)
・ビーズやラメなど、入れたいものがあれば持ってきてください。

B1F



期間中いつでもご覧いただけます

浮遊地下室での光あそび

手と手が光のロープで結ばれたり、音が光のラインに変わったり、アクションと光のエフェクト演出で不思議を楽しめる、Ponboks(ポンボックス)の体験型作品2つを展示します。B1 プレイフロアに来て、触って動かして音を出して体感してみましよう!



Ponboks 体験型展示クリエイター

技術と表現でモノに命を吹き込み「不思議」をつくる体験型展示クリエイター。日常に見つけた感覚とインタラクティブな仕掛けを結び合わせたオリジナルの体験制作を心がけ、展覧会での展示やSNSへの投稿など、様々な形で作品発表を行っています。



()
恵比寿映像祭
YEBIZO MEETS 地域連携プログラムになります

＊恵比寿映像祭 2023 の
YEBIZO MEETS 地域連携プログラムになります

WORK SHOP

2/25 ①
14:00 ~ 16:00

事前申込

浮遊地下室での町づくり ～プロジェクションマッピングで遊んでみよう～

対 象 小学生以上 ＊こどものみ

定 員 10名程度

費 用 無料

持ち物 なし

家・ビル・乗り物・動物などの絵を描き、プロジェクションマッピングで映像に配置して、参加者みんなの絵で光の町をつくっていきます。B1 プレイフロアで展示中の体験型作品に使われている光の技術を体験してみましよう。

