

ART SCHOOL

私の可能性の扉をひらく。
世界が広がる。

将来についてぼんやりと夢を抱きはじめる頃、様々な分野で活躍するクリエイターのワークショップを通して興味のある分野に触れ、多様な価値観に出会おう。

2022/4/3 SUN. 14:00-16:00

京都のコーヒー文化を知って、 自分なりにドリップしてみよう

牧野広志 / コーヒー淹れる人
鬼追善久 / COFFEE BASE 代表



実は、京都はコーヒーの消費量が日本一の街。
“和”のイメージの京都ですが、
なぜ、京都の人たちはコーヒーが好きで、日本一、消費するのかわかると、
その理由を、昔の京都の喫茶店から、現在の流行っている
コーヒースタンドまでを紹介しながら、京都のコーヒー文化について
お教えします。
また、みんなが飲んでいるコーヒーはどのようにして出来上がるのかを、
コーヒーの生豆、そして焙煎、抽出までをお見せします。
そして、
自分たちで、自分なりに自由に、コーヒーを淹れてみて、
みんなで、京都のお菓子を食べながら、一緒に飲みましょう。

対象 小学4年生以上～25歳までの学生
持ち物 なし
参加費 なし



牧野広志

94年に渡仏、90年代をバリやルーアン、リヨンで暮らす。2002年帰国後、京都の新しい情報発信空間の提案者として文化と地域に密着中。元・立誠小学校職員室から始まり、リノベーションした複合施設「立誠ガーデニング京都」にてTRAVELING COFFEEを営業。現在、新規プロジェクトの為に「COFFEE BASE」に移籍。



鬼追善久

IT関係の仕事の延長線上で焙煎機メーカーと出会ったことをきっかけにコーヒーの道に。
2018年に4月に四條烏丸にてCoffee Base KANONDOをOPEN。2021年3月に河原町にCoffee Base BnAをOPEN。今年も東京進出も、日本全国の取引先様のため日々焙煎、フル稼働中。

詳細・お申込みはこちら



2022/4/9 SAT. 13:00-16:00

写真と絵を組み合わせ 遊んでみよう！

島田舞良 / アーティスト



周りにある物や人を写真でどう撮ったら面白いかな？
撮れた写真に絵を描いたらどんな風に写真の物語が変わるかな？
参加者同士で撮りあってコミュニケーションとりながら
写真と絵を組み合わせ、どんなことを表現できるか挑戦してみよう！

対象 小学3年生以上～25歳までの学生
持ち物 デジタルカメラ（スマホのカメラでもOK）、お気に入りの服
参加費 なし



島田舞良

オーストラリア生まれ、クリエイター。
4年前東京に住みはじめ、イラスト・写真・デザインでストーリーを表現し絵を作っています。
INSTAGRAM :@myrashimada

詳細・お申込みはこちら



対象

渋谷区在住または在学の18歳以下で高校生までの人、及びその保護者。ただし定員に空きがある場合は、渋谷区在住・在学でない人、また概ね25歳以下の人。（いずれの場合も保護者のみのご利用はできません）

参加費 無料 （講座の内容によっては材料費を負担いただく場合があります）

2022/4/10 SUN. 14:00-16:00

子どもの育ちを応援しよう ～子どもは「好き」、「楽しい」を糧に育つ～

千村浩 / 児童精神科医



子どもに幸せになってもらいたいと思うあまり怒ってばかり、心配してばかりになっていませんか？
私たちは、そんな親御さんにご提案があります。
「もう一度、子どもの声に耳を傾けてみませんか」
親御さんには、頼りないと思われる、わがままに思える、がんこに思えることも、子どもの立場に立って考えるとみえ方が変わってきます。
その鍵が子どもの声を聞くこと。
みなさんとお話ししながら、具体的に有効なかかわり方を学びましょう。

対象 小学生以上～25歳までのお子さんのいる保護者の方
持ち物 なし
参加費 なし



千村浩

児童精神科医。代官山やまびこクリニック院長。
1958年9月4日生（東京都千代田区）
1985年3月 北海道大学医学部卒業
ハーバード大学公衆衛生大学院修了、J.F.ケネディ行政大学院修了、順天堂大医師国家試験合格の後、厚生省（現在の厚生労働省）に入省。
保健医療行政に携わる。その後、精神科医に転身。
精神科病院、児童精神科クリニックで数多くの患者さんの診療に携わる。子どもの心で子どもに向き合う、母親の苦悩に寄り添う診療を心がけている。

詳細・お申込みはこちら



4月講座 申込開始日 2022/3/2 WED. 13:00

事前予約・抽選制 / 1ヶ月前より募集（インターネット・窓口）

*毎月2講座までお申し込み可能です。
*状況により、開催延期か、またはオンライン開催になる場合がございます。

申込方法 1) インターネット (https://daikanyama-tc.com/artschool/) 2) 代官山ティーンズ・クリエイティブ窓口

2022/4/23 SAT. 14:00-16:30

時代を疑い、時代を創る方法

TEPPEI / スタイリスト



人生において、こうしておけば安全安心だという正解はありません。
どうしても人の言葉を鵜呑みにしたり、ゴールへの最短距離を求めがちですが、
明るい時代はやってくるのではなく、私たちの手で創っていくものです。
春。まささらな新しい環境の中で、自分自身と向き合い
自分が「好き」だと思えるものをコラージュで表現して
そこから見えてくる「自分らしさ」の輪郭と出会います。
そしてこれからの時代を築いていく若者たちが、
自分の「好き」に自信を持って、自分らしく生きるために必要な視点と感覚を
個性的に第一線で表現し続けるスタイリスト TEPPEI さんから学び、
ともに考えるワークショップです。

対象 小学高学年以上～25歳までの学生
持ち物 自分の好きなものの写真（5枚～10枚）
参加費 なし



TEPPEI

1983年生まれ、滋賀県出身。
バンタンデザイン研究所スタイリスト専攻卒業。
グイテンショップのプレスと務める傍らで数々の雑誌の目に留まり、ストリートスナップの常連となる。その後スタイリストとしての活動を始めて以降は、ファッションビジュアルショーのディレクションに加え、星野源、OKAMOTO'S などミュージシャンや、広瀬すずなど俳優のスタイリング等、精力的に活動し続け、ファッション業界内外からの圧倒的な人気を博している。@stylist_teppeii

詳細・お申込みはこちら

