

原宿外苑中学校 小・中学校合同展覧会 キャプション

3年 ゆかたデザイン

(株)やまと コラボ企画 原宿外苑中学校

3年生によるゆかたデザインコンテスト



株式会社やまと様とのコラボレーション企画で、3年生が夏休みの宿題として、「ゆかた」のデザインに挑戦しました。本コンテストは2023年に始まったプロジェクトで、今年度で第3回を迎えます。生徒・保護者の皆さまに、良いと思う「ゆかた」デザインへ投票していただき、投票数の多かった上位3点を掲載いたします。

ゆかたデザインコンテストのリンク

[〈株式会社やまと〉 第三回 ゆかたデザインコンテスト 結果発表 | 株式会社やまと | KIMONO DREAM MAKERS](#)

題材のねらい

- ①材料や用具の特性を生かし、意図に応じて自分の表現方法を追求して創造的に表すこと。
(知識・技能)
- ②使う目的や条件などを基に、使用する者の立場、社会との関わり、機知やユーモアなどから主題を生み出し、機能と美しさなどとの調和を総合的に考え、表現の構想を練ること。
(思考・判断・表現)
- ③目的や機能との調和のとれた洗練された美しさなどを感じ取り、作者の心情や表現の意図と創造的な工夫などについて考えるなどして、見方や感じ方を深めること。
(鑑賞 思考・判断・表現)



作品名「 幸せを運ぶ青い鳥 」

「青い鳥」という童話を基にこの作品を描きました。幸せはすぐそこにある、というメッセージを込めました。工夫したところは、白でシンプルな背景にし、花火でより青を目立たせたところです。



作品名「 丹頂鶴 」

二羽の丹頂鶴が太陽を取り囲み、太陽の背景がちょうど日の丸になる。

雲を描く伝統的な手法が用いられた。



作品名「 鯉 」

鯉のあざやかな色と地の白色のコントラストでさわやかな印象に、スパッタリングによってさらに軽快な雰囲気にする。