

# 新しい風

～ One for all, All for one ～

渋谷区立上原中学校  
第1学年だより  
令和7年9月26日(金)  
No.20

## ★★今年の夏休みをふりかえって 記録より★★

### 路線バスから見える地域の姿 (1組男子)

私は度々路線バスに乗って旅行をすることがある。今年の夏休みには、福島から大間崎までのバス旅をした。その道中で、新たな発見や人との出会いがあり、とても心に残る旅となった。例えば、宮城県ではこんなことがあった。小さな村と駅を結ぶ市民バス、乗客は私一人。運転手が私に話しかけてくれた。今どんな旅をしているのかについて話したり、東京から来たと言って驚かれたり、趣味について語り合ったりととても楽しい時間を過ごすことができ、あっという間に五十分が経っていた。終点のバス停では次に乗るバスの乗り場を案内してもらった上に、「これは俺からの餞別だ」と言って五百円の運賃を頼んでもいないのにも関わらず、免除してくれた。互いに感謝の言葉を交わし、バスから下車すると、運転手さんが手を振ってくれていた。私も手を振り返し、発車を見送った。

この体験により、私は田舎の路線バスの良さが分かった。バスの運転手と走行中に会話する、運賃を収受しないというのは、本当はだめなことだ。一方で、このようなルールをあまり気にせず、情に熱い田舎特有の文化や交流がルールによって失われてしまうのも非常に残念だと思ってしまう感情もあった。

ただ路線バスに乗るだけの旅行のように見えても、実際には知らない土地で思いがけない人との交流が生まれたり、その地域ならではのコミュニケーションを体験したりすることができた。生活の足として地域に根付いたバスに乗ることで、その土地の空気や日常に触れることができ、非常に貴重な経験となった。行って本当によかったと思える、素敵な旅だった。こんな機会を与えてくれた親には、感謝している。

## ★★進路学習～自分が通いたい高校って!?!★★

進路学習の一環として、「こんな高校はイヤだ!」という逆説的なテーマを用いた授業を行いました。一見ネガティブに思えるテーマですが、「イヤだ」と感じる要素を掘り下げることで、自分の価値観や大切にしたいことに気づき、進路選択に向けた意識を高めながら、**理想的な高校とは何か**を考える機会としました。先日の授業でも、みんなが考えた高校の条件をいくつか紹介しましたが、ほかの意見も掲載しました。人それぞれ面白い!

- 話しやすい人が多い。
- 体育祭などの行事に本気で取り組む!
- 大学進学率が高い。
- 生徒の要望を柔軟に叶えてくれる。
- 先生が優しく、面白い。
- フールの授業なし
- 高校卒業時にIBの資格が取れる
- 中庭みたいな場所がある
- 通学時間が40分以内
- 設備(校舎・体育館)がきれい
- 給食が、上原中のようにおいしい!

- 部活が強豪校!
- いじめがない
- スマートフォンが使える
- 校庭が芝生。自由度が高い
- バス、電車の乗り換えが少ない



# ★★学年道徳～合唱練習に向けて～★★

先週の17日（木）、合唱練習に向けて、大体育館で、各クラスの自由曲の見本CDを聞く時間を持ちました。曲の雰囲気や歌詞の世界にふれながら、「自分たちの曲っていいな～」と改めて感じることはできたのではないのでしょうか？授業の最後には、クラスや学年のために、自分が頑張れそうなこと、やれそうなことを一人ひとりが考えて、グループで話し合いました。中学校初めての合唱練習に向けて、心を合わせて頑張っていきましょう！

1組 マイバラード	2組 旅立ちの時～Asian Dream Song～	3組 輝くために
<ul style="list-style-type: none"> <li>・「心燃える♪」のときに、途中からパートごとにずれるところが好き。</li> <li>・「仲間がここにいる」「仲間が助けて」という歌詞がすごく優しく、今のこのクラスにピッタリ！</li> <li>・「みんな」とかのフレーズがたくさんあって、一人じゃないよ！っていつくれているような歌。なんか、悩んでいる時や苦しんでいる時に聞くと、励ましてもらえるような気がする！</li> <li>・サビ前に3連符が多いから聴き入れる。もっと聞きたいと思う。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ソプラノとアルトのハモリで追いかけるように歌うところがとてもきれいで素敵だと思う。</li> <li>・「夢」や「君だけの花を咲かせよう」という歌詞が夢に向かって一直線って感じていい！</li> <li>・Ah～でかけあうところがあるから惹きこまれた。</li> <li>・高い音と低い音と、ピアノの重なりが絶妙で、とっても好きです。</li> <li>・聞き出しから伴奏のリズムが好き。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・テノールがソプラノと同じ音で歌うことで、誰もが主役という歌になっていて、3組に合っている。</li> <li>・「涙ふいて ふり返らずに♪」という歌詞が成長を感じさせる。最後のフォルテが、未来への希望のような感じがしていいと思いました。</li> <li>・最後の転調が気持ちいい</li> <li>・言葉にできない思いのところのメロディーとそのあとのピアノの少しテンションが上がったように感じられるリズムが好きでした。</li> </ul>

# ★★9/29(月)～10/3(金)の時間割★★

	9/29(月)			30(火)			10/1(水)			2(木)			3(金)			4(土)		
	1組	2組	3組	1組	2組	3組	1組	2組	3組	1組	2組	3組	1組	2組	3組	1組	2組	3組
1	学活			社(小)	国	理	都民の日			数図形	社(高)	数図形	技	理	体			
2	体	国	理	数	社(小)	数				体	数図形	英	英	技	英			
3	社(高)	理	体	理	社(高)	国				数図形	体	数図形	理	美	社(高)			
4	理	体	社(高)	国	数	社(小)				英	数図形	社(高)	美	英	理			
5	国	社(高)	技	社(高)	理	美				社(高)	英	国	総合					
6	合唱練習			合唱練習						合唱練習								
備考	生徒朝会 (制服登校) ①議案書討議												専門委員会 (質問回答)					

◎職場体験先の自己開拓のメ切が、10月3日(金)です。最終調整、宜しくお願いします！