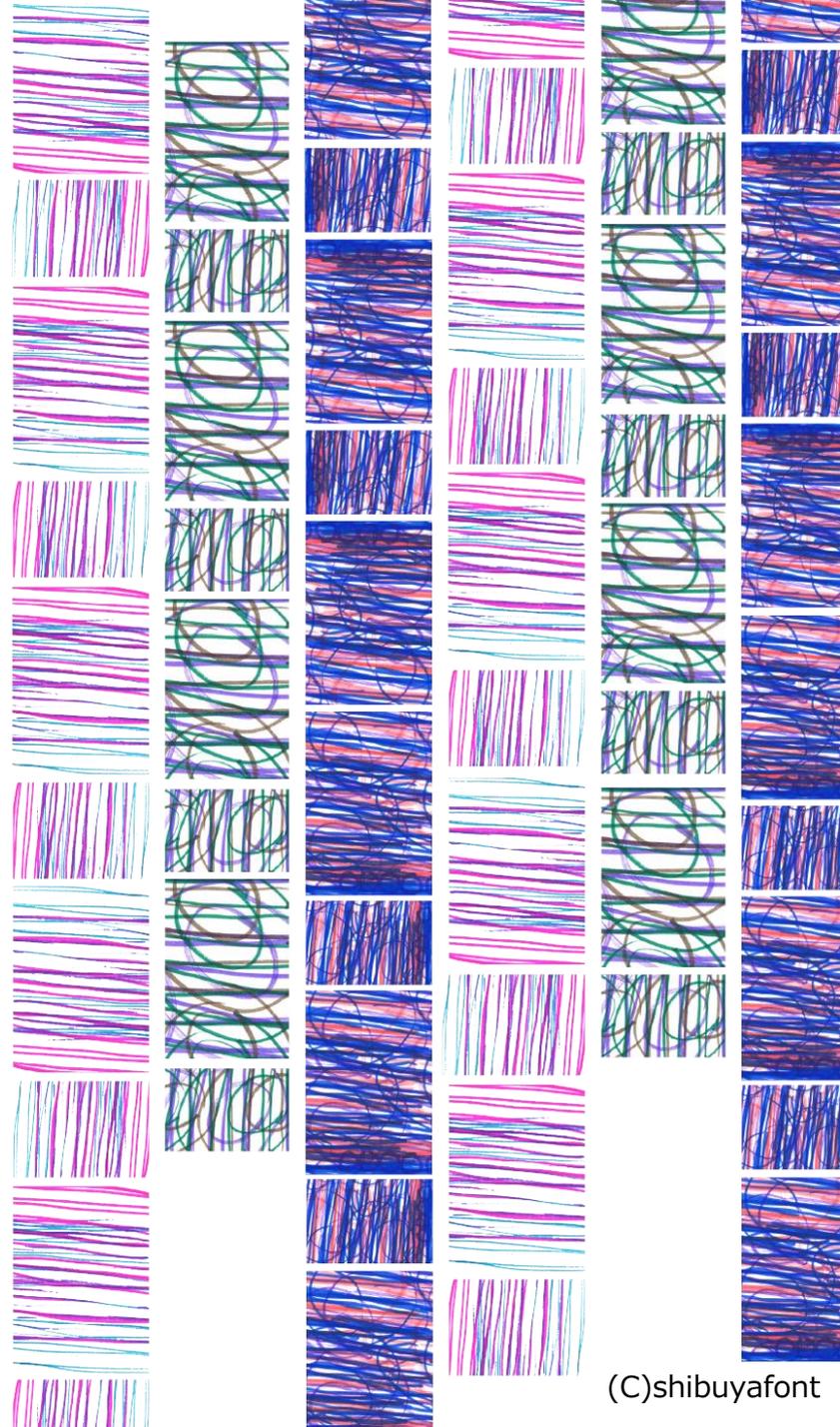


渋谷区小中一貫教育校
(猿楽小学校・鉢山中学校)
建て替え準備委員会

第7回

2026年2月6日



建て替え準備委員会 本日の議題

開催日	議題
2026年 2月6日	<p>1 開会</p> <p>2 議題</p> <p>(1) 基本設計者決定の報告</p> <ul style="list-style-type: none">・設計事務所の御紹介・設計デザインの方向性について <p>(2) 建て替え準備委員会スケジュールについて</p> <p>(3) 第6回建て替え準備委員会の振り返り</p> <ul style="list-style-type: none">・第6回建て替え準備委員会が出た課題について <p>(4) 今回の議題について</p> <ul style="list-style-type: none">・基本計画説明会の報告・今後のお知らせ方法について

基本設計者決定の報告

2-1

昨年末の基本設計者選定プロポーザル※にて、「業務実施方針」「技術提案」「プレゼン・ヒアリング」を行い、選定委員会での審査により**基本設計者が決定**しました。

大建設計 + ALTEMY

※プロポーザル：事業者を選ぶ選定方式
コンペティション：案を選ぶ選定方式



渋谷区立渋谷本町学園

教育施設・研究施設



足立区立綾瀬小学校

教育施設・研究施設



(仮称) 王寺義務教育学校(北)

教育施設・研究施設



加東市立東条学園小中学校

教育施設・研究施設



東京都立水元特別支援学校

教育施設・研究施設



ハロウィンターナショナルスクール安比ジャパン

教育施設・研究施設

Philosophy フィロソフィー

経営理念

私たちは伝統と歴史の中で育まれた「健全な創造性」と確かな技術に裏付けられた「柔軟な感性」を活かし、優れた環境と建築を創造することで、広く社会に貢献します。
同時に、安心して職務に専念できる経営基盤を築き、常に「新しい価値」の創造へ挑戦し続けます。

設計理念

- ・顧客の期待に誠実に応え、信頼を得ることはもとより、より価値の高いものづくりをめざします。
- ・社会の多様な要請に的確に対応し、先見性の高いものづくりをめざします。
- ・環境への負荷を最小限とし、地球に優しく時代を超えて持続可能なものづくりをめざします。
- ・地域の文化 風土 伝統を尊重し、次世代に継承される美しいものづくりをめざします。

行動理念

大建設計は意匠・建築構造・建築設備・エンジニアリングシステムなどを総合的に計画・設計することを得意とする組織設計事務所です。東京、大阪をはじめ、全国各地に事務所・支所を構えて技術スタッフを配置し、建築主様にスピーディーかつ誠実な態度で、建築に関する様々なサービス（設計・監理・コンサルティングサービス等）を提供しています。

大建設計は2018年に創業70周年を迎えました。その間に取り組んできた多種多様な設計プロジェクトから得てきた経験と実績によって、建築主様のあらゆるニーズにお応えするだけでなく、良きパートナーとしてお役に立てるよう、これからも社員一丸となって取り組んでまいります。

さらに、これまで社員一人ひとりが高い倫理観を持つ「企業市民」として社会貢献性（Corporate Social Responsibility）を目指した企業活動への取り組みにも力を入れてまいりました。これからも、弊社が掲げる企業理念のもと、すべての社員があらゆる業務において、コンプライアンスや個人情報保護法等の遵守に対する意識を徹底し、地球環境への配慮、文化創造への貢献を目標として取り組むことをここにお約束いたします。



渋谷区立代々木中学校

ALTEMY



VISION

ALTEMYは津川恵理を代表に、2019年に設立。建築・ランドスケープ・プロダクト・ヴィジュアルアート・衣服など新奇的なデザイン提案を手掛けます。デザインによって人々の感性を開放し、個性の違いによる多様性が顕在化することで、本来の人間らしい社会・都市をつくるArchitecture（建築）を目指しています。

PROFILE - 会社概要 -

- 【会社名】 ALTEMY 株式会社
- 【所在地】 東京都中央区東日本橋 2-26-8 MKKビル8階
- 【代表者】 代表取締役 津川恵理
- 【設立】 2019年7月
- 【資本金】 300万円
- 【事業内容】 建築工事の設計・監理、都市再開発のコンサルティング業務、アート制作の企画・制作・展示地域活性化に関する相談、等
- 【取引先】 神戸市、公益財団法人ポーラ美術振興財団、ナチュラルスマイルジャパン株式会社、渋谷公園通商店街振興組合、シビック・クリエイティブ・ベース東京(CCBT)、株式会社日建設他
- 【登録/免許】 一級建築士事務所 東京都知事登録 第66133号
- 【取引銀行】 三菱UFJ銀行 浅草橋支店

HISTORY - 沿革 -

- 2019年7月 神戸市主宰神戸三宮駅前広場コンペ最優秀賞受賞を機に、ALTEMY設立
- 2024年1月 ALTEMY株式会社設立

AWARD

- 2021年 「阪急神戸三宮駅前広場」WADAA賞受賞
- 2022年 「サンキタ広場・通り」グッドデザイン賞受賞
- 2022年 「Spectra-Pass」日本空間デザイン賞 shortlist 受賞
- 2023年 「阪急神戸三宮駅周辺地区」国土交通省都市景観大賞特別賞受賞
- 2023年 「サンキタ広場・通り」土木学会デザイン賞優秀賞受賞
- 2024年 「渋谷公園通りデザインコンペ2040」最優秀賞受賞
- 2024年 「まちの保育園 南青山」みんなの建築大賞2024 ベスト10
- 2025年 「まちの保育園 南青山」日本空間デザイン賞 shortlist 受賞



01

Lean on Nature



広場とは、「多くの人が集まれる公共の広い場所」という抽象的な意味を持つ場であるため、人々が何の目的でこの場所に集まるかは誰も予測が出来ません。

広場を訪れる個々の目的に応じて柔軟に発つもの潜在性を見出せるよう、日常でいつも目に触れる形態とは異なる、抽象的な形象の「円盤」を用いることで多様な広場での過ごし方を見出しついでに考えました。身体スケールを基に様々な方向へ傾れる円盤は、あらゆる高さや角度からの身体へのアプローチにより人々に広場への関わり方の想像を働きかけます。

もたれかかったり、テーブルとして利用したり、ベンチとして置いたり、スロープを登り降りたり、訪れる人の数だけ広場での過ごし方引き出されるように。

また、円盤を凸状にすることで素材の剛性を確保し、造船技術を用いたアルミニウム合金構造を用いることで、パーツ全体で剛性と強度を保持するように設計しました。

各部分が独立することなく連結しより成り立つ空間原理・構法を用いることで、広場を創出する要素を削減し、ランドスケープとはまた違う建築的解決法で自然と寄り添えるような公共性の高い場作りをデザインしました。

- 1. Bird's-eye VIEW to the Station
- 2. EAST ELEVATION



Program: 阪急神戸三宮駅前サンキタ広場
Area: 兵庫県神戸市
Year: 2021
Status: コンペティション、竣工

-ALTEMY-WORKS 003-

02

Sensitivity Scenery



私たちの身体はどこへ向かうのでしょうか。日常は利便性に重んじサービスで溢れ、呼吸をするように膨大な情報に囲まれながら日々を過ごしています。「生きる」ということに今一度主体性を取り戻したい。都市に野生性を取り戻したい。そんな思いで「まちの保育園 南青山」を設計しました。2〜5歳児が過ごす保育園は、真年齢の幼児が共に過ごせる一体保育とし、壁や柱で各室を隔てず、隆起的な地形と柔らかなテキスタイルによって、それぞれの領域がうっすらと浮き上がるように計画しています。

Program: まちの保育園 南青山
Area: 東京都港区
Year: 2024
Status: 竣工

-ALTEMY-WORKS 0015-

03

Wave that Resonate



駅前広場や商業施設のリニューアルオープン、庁舎や文化施設の刷新など、目まぐるしく変化する西神中央駅。西神中央活性化プラン「進化する上質なまち」のコンセプトに見合うよう、新しい駅前空間のシンボルとなる駅前広場空間を提案します。モチーフとなる波の形態は、豊熟とした駅前空間に刻みと渡れていく、人の種族や、出来事、出会いなどを、多様さま受け入れます。まちの活発な動きを、さらに躍動させるような動きのあるデザインを提案し、これら西神中央で過ごす人々が、感性豊かに過ごせる場所となることを目指します。

Program: 西神中央駅前広場リニューアル
Area: 兵庫県芦屋市
Year: 2024
Status: 竣工

-ALTEMY-WORKS 0026-

04

Spectra-Pass



Program: ボーイ美術館エントランス誘導通路
Area: 神奈川県足柄下郡箱根町
Year: 2021
Status: 竣工



05

Shibuya Park Ave.2040 Design Competition

建て替え準備委員会スケジュールについて

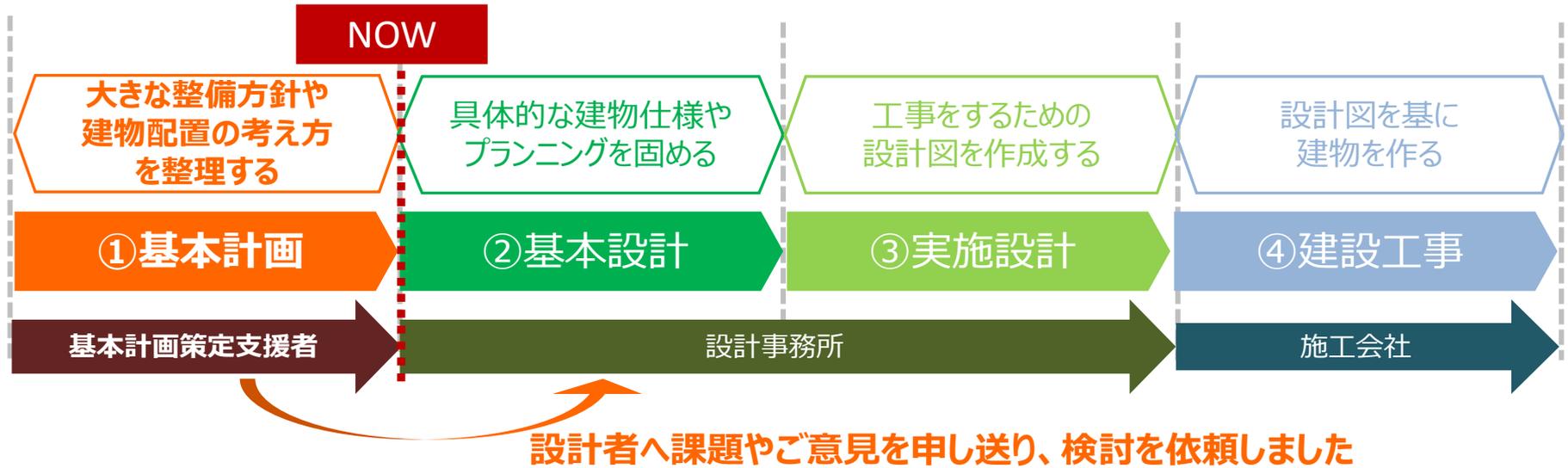
2-2

	日程/時期（仮）	議 題（仮）
第1回	10/22（火） 10：00～11：30	<ul style="list-style-type: none"> ・ご挨拶、委員、事務局の紹介 ・建て替え準備委員会の設置及び会議の運営について ・渋谷区『新しい学校づくり』整備方針の概要について ・渋谷区小中一貫教育校（猿楽小学校・鉢山中学校）建て替えの概要 ・既存施設と法的規制について ・次回の主な議題について
—	①11/19（火） ②11/28（木） 16：00～17：00	<ul style="list-style-type: none"> ・渋谷本町学園視察
第2回	12/13（金） 16:30～18:00	<ul style="list-style-type: none"> ・渋谷本町学園視察について ・第1回建て替え準備委員会の振り返り ・必要諸室について
第3回	2/7（金） 16:30～18:00	<ul style="list-style-type: none"> ・学校環境の整備方針 ・ラーニング・コモンズの使い方 ・地域開放の考え方
第4回	5/20（火） 17:00～18:30	<ul style="list-style-type: none"> ・建物配置について ・学校施設の機能ゾーニング
第5回	7/3（木） 17:00～18:30	<ul style="list-style-type: none"> ・基本計画（素案）の説明 ・アンケートの実施について
第6回	9/26（金） 17:00～18:30	<ul style="list-style-type: none"> ・アンケートの結果について ・基本計画（案）の説明
基本計画 説明会	12/23（火） 19:00～20:00	<ul style="list-style-type: none"> ・基本計画の説明
第7回	2/6（金） 17:00～18:00	<ul style="list-style-type: none"> ・基本計画説明会の報告 ・基本設計者決定の報告
第8回	8月頃（予定）	<ul style="list-style-type: none"> ・基本設計報告（中間）
第9回	12月頃（予定）	<ul style="list-style-type: none"> ・基本設計報告

第6回建て替え準備委員会の振り返り

2-3

建て替え準備委員会にて出た“計画に関わる各ご質問やご意見”は、事務局側で整理し、各フェーズで適切に対応していきます。



前回の建て替え準備委員会で出た“計画に関わるご質問”等

項目	具体的な検討フェーズ
猿楽小以外からの入学が可能になると学区が広がるため、PTA が自転車で学校に行けるように駐輪場を充実してもらいたい。	②③で検討

今回の議題について

2-4

- ・基本計画説明会の報告
- ・今後のお知らせ方法について

■ 基本計画説明会の概要

- 日時 2025年12月23日（火） 19時～20時 場所：鉢山中学校体育館
参加人数 33人（設計事務所7名除く）
説明内容 施設計画概要説明、質疑応答

■ 基本計画説明会でいただいたご意見

① 計画地・施設計画に関する意見

- ・一貫校計画地を、擁壁に囲まれている鉢山中学校敷地にした理由
- ・現状の建物配置の方が地域交流時に活動しやすいといった意見
- ・猿楽小跡地の活用

② 工事や安全性に関する意見

- ・工事による揺れや振動など、擁壁撤去時の地域住民の不安の解消を求める意見

③ 仮設校舎への通学・生活環境に関する意見

- ・通学や生活環境が変化するため近くの猿楽小を仮設校舎として利用できないかという意見
- ・桜の木の保存を求める意見

④ 説明会の開催・参加に関する意見

- ・説明会の告知方法や、開催時間について参加しづらいとの意見

今後、保護者や地域の方向けに建て替え計画について周知を行っていきます。

＜実施概要＞

実施時期：R8年2月から随時実施

実施対象：保護者、地域の方など

実施方法：説明会の開催、配信など

【例】

	対象者	周知方法
1	児童・生徒の保護者	・ホームアンドスクールでの配信 ・保護者会等でご説明
2	未就学児の保護者	・ゴドモンでの配信 ・近隣保育園・幼稚園への説明会実施
3	地域の方	・町会連合会への参加 ・地元・近隣町会への参加
4	卒業生・同窓会関係	個別説明
5	鉢山中近隣住民（擁壁回り）	個別説明

周知対象者や範囲、周知の方法についてご意見ください。